



МИКРОФОНЫ

СТУДИЙНЫЕ // КОНЦЕРТНЫЕ
ЦИФРОВЫЕ // РЕПОРТАЖНЫЕ
КОНФЕРЕНЦ-МИКРОФОНЫ



MixArt™ Distribution — эксклюзивный дистрибьютор Lewitt в России.
Москва: 121165, ул. Студенческая, д. 38, +7 (499) 322-11-10, mixart@mixart.ru.



www.mixart.ru



LCT 940

FET и ламповый микрофон «два в одном»

- // Капсюль LC10 с двумя 1" позолоченными диафрагмами толщиной 3 мкрн
- // Две лампы 12AX7
- // Настройка смешивания FET и лампового сигнала
- // 9 диаграмм направленности: круговая, широкая кардиоидная, кардиоидная, суперкардиоидная, «восьмерка» и четыре промежуточные
- // Низкий собственный шум и широкий динамический диапазон
- // 4-позиционная аттенюация, 4-позиционный фильтр НЧ
- // Автоматическая аттенюация и история клиппирования
- // В комплекте: жесткий кейс, подвес, ветрозащита, блок питания и удаленного управления, 11-pin аудиокабель для подключения микрофона к блоку питания и удаленного управления, кабель питания



LCT 840

Ламповый микрофон с очень низким собственным шумом с изменяемой диаграммой направленности

- // Капсюль LC10 с двумя 1" позолоченными диафрагмами толщиной 3 мкрн
- // Две лампы 12AX7
- // 5 диаграмм направленности: круговая, широкая кардиоидная, кардиоидная, суперкардиоидная, «восьмерка»
- // Динамический диапазон 130 дБ, собственный шум 9 дБ
- // 3-позиционная аттенюация, 3-позиционный фильтр НЧ
- // Автоматическая аттенюация и история клиппирования
- // В комплекте: жесткий кейс, подвес, ветрозащита, блок питания и удаленного управления, 11-pin аудиокабель для подключения микрофона к блоку питания и удаленного управления, кабель питания



LCT 640 TS

Микрофон с возможностью изменения диаграммы направленности после записи

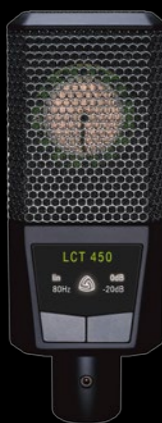
- // Пять переключаемых диаграмм направленности: круговая, широкая кардиоидная, кардиоидная, суперкардиоидная, «восьмерка»
- // Отдельные выходы для передней и задней диафрагмы
- // Запись стерео с помощью одного микрофона
- // Добавление или уменьшение окружающего звука
- // История клиппирования
- // 4-позиционная аттенюация, 4-позиционный фильтр НЧ
- // В комплекте: жесткий кейс, подвес, поп-фильтр на магните, ветрозащита, кабель



LCT 540 S

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- // 1" позолоченная диафрагма
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Динамический диапазон 132 дБ, макс. SPL 136 дБ
- // Точная передача нюансов звучания источника
- // Индикатор клиппирования
- // Автоматическая аттенюация
- // История клиппирования
- // 3-позиционная аттенюация, 3-позиционный фильтр НЧ
- // В комплекте: жесткий кейс, подвес, поп-фильтр на магните



LCT 450

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- // 1" диафрагма
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Динамический диапазон 135 дБ, макс. SPL 136 дБ
- // Низкий собственный шум
- // 2-позиционная аттенюация, 2-позиционный фильтр НЧ
- // В комплекте: мягкий кейс, подвес, ветрозащита



LCT 440 PURE

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- // 1" диафрагма
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Динамический диапазон 133 дБ, макс. SPL 140 дБ
- // Низкий собственный шум
- // Точная передача нюансов звучания источника
- // В комплекте: мягкий кейс, подвес, ветрозащита, поп-фильтр на магните



LCT 441 FLEX

Микрофон с переключаемой диаграммой направленности

- // 1" диафрагма
- // 8 диаграмм направленности: всенаправленная, кардиоидная, широкая кардиоидная, суперкардиоидная, «восьмерка», обратная кардиоидная, обратная широкая кардиоидная, обратная суперкардиоидная
- // Управление эффектом близости за счет изменения диаграммы направленности
- // Динамический диапазон 137 дБ, макс. SPL 144 дБ
- // В комплекте: подвес, ветрозащита, поп-фильтр на магните, мягкий кейс



LCT 240 PRO

Многофункциональный студийный микрофон начального уровня

- // 0,67" диафрагма
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Динамический диапазон 123 дБ, макс. SPL 142 дБ
- // 3-позиционная аттенюация, 3-позиционный фильтр НЧ
- // В комплекте: поп-фильтр на магните, мягкий кейс, держатель для стойки



LCT 140 AIR

Студийный микрофон с переключаемой АЧХ для записи инструментов

- // 0,67" диафрагма
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Динамический диапазон 115 дБ, макс. SPL 135 дБ
- // 2-позиционная аттенюация, 2-позиционный фильтр НЧ
- // Переключение АЧХ: AIR – открытый, яркий звук, FLAT – ровная АЧХ
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



LCT 340

Профессиональный многофункциональный студийный микрофон с малой диафрагмой

- // 0,8" диафрагма
- // Кардиоидный и опциональный всенаправленный капсюли
- // Динамический диапазон 124 дБ, макс. SPL 139 дБ
- // 4-позиционная аттенюация, 4-позиционный фильтр НЧ
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



LCT 140

Многофункциональный микрофон начального уровня с малой диафрагмой

- // 0,67" диафрагма
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Динамический диапазон 124 дБ, собственный шум 19 дБ (A)
- // 3-позиционная аттенюация, 3-позиционный фильтр НЧ
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



LCT 040 MATCH

Студийный микрофон начального уровня для записи гитар и ударных

- // 0,67" диафрагма
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Динамический диапазон 115 дБ, макс. SPL 135 дБ
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита
- // Также доступен как стереопара

Подвесы

- // LCT 40 SH: Совместим с LCT 240 PRO, LCT 440 PURE, LCT 441 FLEX.
- // LCT 40 SH WH: Версия LCT 40 SH в белом цвете.
- // LCT 40 SHX: Совместим с LCT 540 S, LCT 640 TS.
- // LCT 40 SHXX: Совместим с LCT 840, LCT 940.
- // LCT 40 SHS: Совместим с LCT 140, LCT 340.

Поп-фильтр на магните

- // LCT 50 PSX: Совместим с LCT 40 SHx, LCT 40 SHW, LCT 40 SH.

Скачать электронный каталог





MTP 940 CM

Конденсаторный вокальный микрофон с капсюлем студийного качества

- // 1" диафрагма толщиной 4 мкрн
- // Три диаграммы направленности: кардиоидная, широкая кардиоидная и суперкардиоидная
- // Динамический диапазон 135 дБ, макс. SPL 144 дБ
- // 3-позиционная аттенюация, 3-позиционный фильтр НЧ
- // Высокая устойчивость к механическим помехам благодаря специальной системе крепления капсюля
- // LED подсветка настроек
- // В комплекте: жесткий кейс, мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



MTP 840 DM

Динамический вокальный микрофон

- // Суперкардиоидная диаграмма направленности
- // 3-позиционное переключение усиления (Active Mode)
- // Точная передача нюансов звучания источника
- // Динамический диапазон 135 дБ (до 121 дБ в Active Mode)
- // Высокая устойчивость к механическим помехам благодаря специальной системе крепления капсюля
- // Очень низкий собственный шум
- // 3-позиционный НЧ фильтр
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



MTP 740 CM

Конденсаторный микрофон с капсюлем студийного качества

- // 1" позолоченная диафрагма толщиной 4 мкрн
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Высокая устойчивость к механическим помехам благодаря специальной системе крепления капсюля
- // Динамический диапазон 138 дБ, макс. SPL 152 дБ
- // 2-позиционная аттенюация, 2-позиционный фильтр НЧ
- // LED подсветка настроек
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



MTP 550 DM/DMs

Динамический вокальный микрофон

- // Естественный мощный звук
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Высокая устойчивость к механическим помехам благодаря специальной системе крепления капсюля
- // Интегрированные поп-фильтр и ветрозащита
- // Версия DMs – с выключателем
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



MTP 350 CM/CMs

Конденсаторный вокальный микрофон

- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Интегрированные поп-фильтр и ветрозащита
- // Высокая устойчивость к механическим помехам благодаря специальной системе крепления капсюля
- // Версия CMs – с выключателем
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



MTP 250 DM/DMs

Динамический вокальный микрофон

- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Интегрированные поп-фильтр и ветрозащита
- // Высокая устойчивость к механическим помехам благодаря специальной системе крепления капсюля
- // Версия DMs – с выключателем
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки, ветрозащита



DTP Beat Kit Pro 7

Профессиональный комплект для ударной установки

- // 1 × DTP 640 REX
- // 3 × DTP 340 TT
- // 2 × LCT 340
- // 1 × MTP 440
- // В комплекте: сменные капсюли для LCT 340, ветрозащиты, крепления, жесткий кейс



DTP Beat Kit 6

Начальный комплект для ударной установки

- // 1 × DTP 340 REX
- // 3 × DTP 340 TT
- // 2 × LCT 140
- // В комплекте: ветрозащиты, крепления, жесткий кейс



DTP 640 REX

Микрофон с 2 капсюлями для бас-барабана

- // Динамический и конденсаторный капсюли в одном корпусе, каждый с отдельным выходом
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Три режима: Dynamic -/- Condenser, Dynamic +/- Condenser, Dynamic +/+ Condenser
- // Подходит для других низкочастотных инструментов
- // Металлический корпус, стальная защитная решетка
- // Интегрированное крепление для стойки
- // В комплекте: мягкий кейс, кабель



MTP 440 DM

Динамический микрофон для громких источников

- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Подходит для ударных, перкуSSIONных инструментов, гитарных усилителей, духовых инструментов
- // Стальная защитная сетка капсюля, цинковый корпус, внутренние детали корпуса из АБС пластика
- // Высокая устойчивость к механическим помехам
- // В комплекте: мягкий кейс, держатель для стойки



DTP 340 REX

Динамический микрофон для бас-барабана с изменяемой АЧХ

- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Режим «Enhanced Frequency Response» для лучшей передачи звука бас-барабана: усиление частот 70–150 Гц и 3–5 кГц
- // Подходит также для басовых усилителей
- // Металлический корпус, стальная защитная решетка
- // Интегрированное крепление для стойки
- // В комплекте: мягкий кейс



DTP 340 TT

Динамический микрофон для томов и перкуссии

- // Высококачественный динамический капсюль, специально разработанный для ударных и перкуSSIONных инструментов
- // Суперкардиоидная диаграмма направленности
- // Металлический корпус, стальная защитная решетка
- // В комплекте: мягкий кейс, крепления для барабана и стойки



DGT 650

USB микрофон / аудиоинтерфейс для iOS, macOS, Windows

- // 4 режима записи: XY Stereo, Vocal & Instruments (кардиоидная диаграмма направленности), Singer-Songwriter (запись голоса и инструмента одновременно), Stereo Line In (для записи синтезатора, выхода микшера)
- // MIDI вход доступен во всех режимах записи
- // 24 бит / 96 кГц конвертер
- // Динамический диапазон 110 дБ, макс. SPL 135 дБ
- // 3-позиционная аттенюация, 3-позиционный фильтр НЧ
- // Коммутационная коробка для подключения кабелей
- // Интерфейсы: Hi-Z стерео линейный вход 6,3 мм, 3,5 мм выход для наушников, цифровые интерфейсы (iOS, USB), 5-pin DIN MIDI вход
- // Предусилитель для студийных наушников
- // Возможности мониторинга: direct и playback
- // Встроенная Li-Ion батарея – более 3 ч. записи
- // Питание по Micro-USB
- // В комплекте: настольная стойка, кабели, ветрозащита, коммутационная коробка, подвес



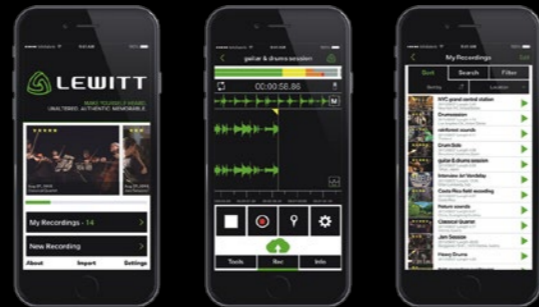
DGT 450

Профессиональный USB микрофон для записи на устройства PC, Mac и iOS

- // Идеальное решение для записи вокала и инструментов в домашних студиях, для записи подкастов и видеоигр
- // Кардиоидная диаграмма направленности
- // Поддержка OS X Core Audio и ASIO для Windows
- // Капсюль студийного качества
- // 24 бит / 96 кГц конвертер
- // Возможности мониторинга: direct и playback
- // Предусилитель для студийных наушников
- // 2-позиционная аттенюация, 2-позиционный фильтр НЧ
- // Динамический диапазон 93 дБ, макс. SPL 118 дБ
- // Питание по Micro-USB
- // В комплекте: настольная стойка, кабели, крепление для микрофонной стойки

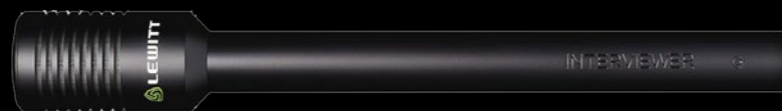
Control Center

- // Программное обеспечение для PC и Mac
- // Управление всеми настройками микрофонов DGT с компьютера



RECORDER

iOS приложение, которое превратит ваше мобильное устройство в инструмент для профессиональной звукозаписи



INTERVIEWER

Репортажный микрофон

- // Чистая разборчивая передача речи
- // Динамический капсюль, круговая диаграмма направленности
- // Подключается к видео- и фотокамерам
- // Высокая устойчивость к механическим помехам благодаря специальной системе крепления капсюля
- // Надежный корпус, встроенная мембрана для защиты капсюля от пыли, удобная ручка
- // Ровная АЧХ
- // В комплекте: кейс, кубик, кабель для подключения к камере



Серия CONFERENCE

Серия конференц-микрофонов, которые обеспечивают разборчивую и чистую передачу речи. Все компоненты серии являются взаимозаменяемыми и могут свободно комбинироваться друг с другом. Безупречная изоляция компонентов обеспечивает предельно низкий собственный шум; микрофоны малочувствительны к вибрациям, передающимся с поверхностей, на которые они установлены.

Капсюли

S6

- // Конденсаторный капсюль 0,4"
- // Суперкардиоидная диаграмма направленности, надежная отсежка сторонних звуков
- // Чистая и разборчивая передача речи
- // Динамический диапазон 81,8 дБ, макс. SPL 110,6 дБ
- // Чувствительность 32,3 мВ/Па
- // Требуется фантомного питания 48 В

S10

- // Конденсаторный капсюль 0,4"
- // Суперкардиоидная диаграмма направленности, надежная отсежка сторонних звуков
- // Исключительно высокая разборчивость речи
- // Динамический диапазон 85,2 дБ, макс. SPL 107 дБ
- // Чувствительность 50,5 мВ/Па
- // Требуется фантомного питания 48 В

Гибкие штативы «гусиная шея»

GN35X

- // Один гибкий сегмент
- // Тонкий металлический корпус
- // Выходной разъем 3-pin XLR
- // Длина 350 мм

GN15X

- // Один гибкий сегмент
- // Тонкий металлический корпус
- // Выходной разъем 3-pin XLR
- // Длина 150 мм

GN35X2

- // Два гибких сегмента
- // Тонкий металлический корпус
- // Выходной разъем 3-pin XLR
- // Длина 350 мм

Подставки

B70A

- // Надежный цинковый корпус
- // Матовое черное покрытие
- // Разъем 3-pin XLR
- // Размеры: 16 x 12,2 x 3,5 см

B70AS

- // Надежный цинковый корпус
- // Матовое черное покрытие
- // Разъем 3-pin XLR
- // Размеры: 16 x 12,2 x 3,5 см
- // Кнопка Mute с LED индикатором