

СПЕЦИФИКАЦИЯ

	K8.2	K10.2	K12.2
Конфигурация	Многофункциональная 2-полосная активная акустическая система		
НЧ излучатель	8" (203 мм)	10" (254 мм)	12" (305 мм)
ВЧ излучатель	1,4" (35,6 мм) компрессионный драйвер с титановой диафрагмой		
Диапазон частот (-6 дБ)	59 Гц – 20 кГц	56 Гц – 20 кГц	50 Гц – 20 кГц
Диапазон частот (-10 дБ)	55 Гц – 20 кГц	50 Гц – 20 кГц	45 Гц – 20 кГц
Угол раскрытия	105° × 105°	90° × 90°	75° × 75°
Макс. SPL	128 дБ на 1 м (пик), 122 дБ на 1 м (рабочий)	130 дБ на 1 м (пик), 124 дБ на 1 м (рабочий)	132 дБ на 1 м (пик), 126 дБ на 1 м (рабочий)
Усилитель	Класс D Пик: 1800 Вт (НЧ), 225 Вт (ВЧ)		
Охлаждение	Малозумящий вентилятор с изменяемой скоростью вращения		
Органы управления	Питание 3 × Уровень Вращающийся энкодер (нажимаемый) 2 × навигационные кнопки		
Индикаторы	Монохромный ЖК дисплей 1,75" × 1" (45 × 25,4 мм) 2 × Индикатор питания (передняя и задняя панель) 3 × Индикатор наличия сигнала Вход А как микрофонный Вход В как инструментальный (Hi-Z) Активность лимитера		
Разъемы	2 × XLR/F ¼" с фиксатором (микрофонный/линейный вход и инструментальный/линейный вход) 1 × 3,5 мм TRS (стерео вход) 2 × XLR/M (Loop-thru выход) 1 × XLR/M (микс выход) 1 × разъем питания IEC с фиксатором		
Разъем питания	Универсальный блок питания 100 – 240 VAC, 50 – 60 Гц		
Энергопотребление, 1/8 мощности	100 VAC, 2,1 А / 120 VAC, 1,9 А / 240 VAC, 1,1 А		
Корпус			
Материал	Ударопрочный пластик		
Монтажные отверстия	2 × M10		
Цвет	Черный (RAL 9011)		
Защитная решетка	Стальная, с внутренней прокладкой		
Размеры (В × Ш × Г)	449 × 280 × 269 мм	519 × 320 × 300 мм	602 × 356 × 350 мм
Вес	12,2 кг	14,5 кг	17,7 кг
Вес с упаковкой	14,4 кг	17,6 кг	21,7 кг
Стандарты	CE, WEEE, UL, China RoHS, RoHS II, FCC Class B		
Оptionальные аксессуары	Сумка для K8 Tote, всепогодные чехлы K8, монтажный набор M10 Kit-C, крышка K.2-LOC, крепление-лира K8.2	Сумка для K10 Tote, всепогодные чехлы K10, монтажный набор M10 Kit-C, крышка K.2-LOC, крепление-лира K10.2	Сумка для K12 Tote, всепогодные чехлы K12, монтажный набор M10 Kit-C, крышка K.2-LOC, крепление-лира K12.2

СЕРИЯ K.2

Активные акустические системы



K10.2

K12.2

K8.2



СЕРИЯ K.2 – это великолепная комбинация качественного звука, элегантного дизайна, богатой функциональности, простого и интуитивного управления, а также знаменитой надежности QSC. Акустические системы K.2 идеально подходят для использования в составе мобильных PA комплектов и в инсталляциях.

Усилитель и DSP. Встроенный модуль усилителя 2000 Вт обеспечивает необходимую рабочую мощность для излучателей динамиков акустических систем K.2. Охлаждение усилителя выполняют малозумящие вентиляторы, благодаря чему эти акустические системы можно использовать в ситуациях, когда критически важно, чтобы фоновый шум был минимальным. Встроенная динамическая обработка обеспечивает защиту динамиков от повреждения и предотвращает искажения звука.

Входы. Два балансных комбинированных входа XLR/F+1/4" TRS с независимой регулировкой Gain. Первый вход может использоваться как микрофонный или линейный, второй – как инструментальный (Hi-Z) или линейный. Оба входа соединены напрямую с парой XLR/M выходов Loop-thru, благодаря чему сигналы со входов можно направить на другие аудиоустройства. Разъем 3,5 мм TRS с независимой регулировкой Gain используется для подключения таких источников, как смартфоны, компьютеры и MP3 проигрыватели.

Выходы. В дополнение к двум XLR/M выходам Loop-thru предусмотрен линейный выход для микса сигналов со всех входов.

Звуковое покрытие. В конструкции акустических систем используется принцип DMT™ (Directivity Matched Transition), согласно которому угол раскрытия ВЧ излучателя в области частоты раздела кроссовера приведен в соответствие с углом раскрытия НЧ динамика, что помогает обеспечить равномерное звуковое покрытие зоны прослушивания. Технология Intrinsic Correction™ обеспечивает компенсацию искажений и улучшение звучания. Поэтому акустические системы K.2 великолепно звучат при использовании в самых разных помещениях с небольшой эквалализацией или вообще без нее.

ПРЕСЕТЫ



Stage Monitor Dance Music Musical Instrument Hand-Held Mic

Набор пресетов эквалайзера и динамической обработки:

- Акустические и бас-гитары
- Ручные и головные микрофоны
- Сценический или студийный монитор
- Танцевальная музыка

Гибкость в использовании. Акустические системы K.2 имеют корпуса из прочного высококачественного пластика и элегантный профессиональный внешний вид, который будет сочетаться с любым интерьером. Все модели серии могут использоваться как PA системы и как сценические мониторы. На корпусах K.2 имеются эргономичные ручки для переноски, а прочные стальные решетки обеспечивают защиту динамиков. Двойной стакан для штанги позволяет устанавливать акустические системы прямо и под наклоном 7,5° вниз. Для подвеса на корпусах K.2 предусмотрены монтажные отверстия M10 под рым-болты. Для монтажа акустических систем K.2 на стену, потолок или на ферму может использоваться опциональное крепление-лира.

ОСОБЕННОСТИ

- Лучшее в классе сочетание мощности и качества звука;
- Встроенный модуль усилителя класса D мощностью 2000 Вт;
- Пресеты и сохраняемые сцены;
- Многофункциональный цифровой дисплей для управления настройками (включая кроссовер, эквалайзер, задержку) и пресетами;
- Intrinsic Correction™ обеспечивает компенсацию искажений и улучшение звучания;
- DMT™ (Directivity Matched Transition) позволяет обеспечить равномерное звуковое покрытие зоны прослушивания;
- Элегантный профессиональный внешний вид;
- Прочные и надежные пластиковые корпуса;
- Может использоваться как PA система и сценический монитор;
- Двойной стакан для штанги (установка прямо и под наклоном 7,5° вниз);
- Монтажные отверстия M10 для подвеса;
- Опциональная защитная крышка для предотвращения несанкционированного доступа к настройкам;
- Файлы EASE и CAD доступны для скачивания на сайте QSC;
- Гарантия 6 лет.

СЦЕНЫ



Сохранение пользовательских настроек:

- Тип входа
- Задержка 0-100 мс
- Эквалайзер
- Кроссовер
- Пресет

6 YEAR WARRANTY with Product Registration

ПАНЕЛЬ УСИЛИТЕЛЯ



- 1 Дисплей меню и настроек
- 2 Кнопка выхода или возврата
- 3 Ручка для выбора подменю или настроек значений
- 4 Кнопка установки значения или подтверждения
- 5 Индикатор наличия сигнала на соответствующем входе
- 6 Индикатор настройки входа A на микрофонный уровень
- 7 Индикатор настройки входа B на высокий импеданс (Hi-Z)
- 8 Регулировка чувствительности соответствующего входа
- 9 Разъем на 3,5 мм для подключения музыкальных проигрывателей
- 10 Разъем для подключения источников линейного или микрофонного уровня
- 11 Разъем для подключения источников линейного уровня или инструментов (пассивные звукопередатчики)
- 12 Параллельное подключение (THRU) входа A
- 13 Параллельное подключение (THRU) входа B
- 14 Линейный уровень, выход микса, включающего сигналы со всех трех входов
- 15 Выключатель питания
- 16 Разъем питания переменного тока