

# ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ЗВУК БЕЗ ПРОВОДОВ



## VOICE ROVER

Активная акустическая система  
с питанием от сети или батареи

**MixArt**<sup>TM</sup>  
DISTRIBUTION

MixArt<sup>TM</sup> Distribution – эксклюзивный дистрибьютор  
Marantz Professional в России.  
(495) 956-90-93 • www.mixart.ru

**marantz**  
PROFESSIONAL

КАТАЛОГ







## PMD-561

Портативный 4-канальный SD рекордер

- Запись аудио профессионального качества на SD/SDHC карты
- Режимы записи стерео / моно / WAV / MP3
- 44,1, 48 и 96 кГц (WAV)
- 16 и 24 бит
- Битрейт от 32 kbps до 192 kbps (MP3)



## PMD-901V

Видеорегистратор с GPS

- Запись видео 2304 × 1296p HD при 30 fps
- Уровень защиты от влаги IP-67; погружение в воду до 30 мин на 1 м
- Встроенная память 32 Гб, до 10 часов записи
- Режим ночного видения позволяет фиксировать лица в темноте
- Буфер пре- и постзаписи на 30 с
- Клипса для крепления на одежду



## PMD-326C

CD/медиапроигрыватель

- Воспроизведение CD и файлов MP3
- Быстрая загрузка, механизм slot-in
- Режимы воспроизведения: в случайном порядке, повтор, старт при включении питания
- Поддержка USB накопителей
- 3,5 мм aux вход для воспроизведения с других аудиоустройств



## PMD-300CP

2-кассетный рекордер/проигрыватель с подключением к компьютеру по USB

- 2-кассетный рекордер/проигрыватель
- Копирование кассет с A на B
- Копирование в реальном времени и ускоренное
- Цифровое резервное копирование кассет на компьютер по USB с помощью ПО
- Функция динамического шумоподавления

## PMD620 MKII

Портативный SD рекордер

- Портативный, компактный и надежный
- Управление одной рукой, запись в одно нажатие
- Запись на SD/SDHC карты
- Режимы записи стерео / моно / WAV / MP3
- Функция Retake



## PMD661 MKII

Портативный SD рекордер

- Запись на SD/SDHC карты
- Портативный, компактный и надежный
- Встроенный стерео конденсаторный микрофон студийного качества
- 44,1, 48 и 96 кГц (WAV)
- Битрейт от 32 kbps до 192 kbps (MP3)



## RACK MIX 12

12-канальный микшер с функцией приоритета

- 6 комбинированных входов HDHQ™ с переключением Mic/Phantom/Line
- 6 моно (3 стерео) RCA входов
- Мониторный выход 1/4" для прослушивания входов
- Балансные линейные XLR выходы
- Моно 1/4" линейный выход может использоваться для передачи сигнала на внешние записывающие устройства



## PMD-500D

DVD проигрыватель

- Компонентный, композитный и цифровой видеовыходы
- Балансный и небалансный аудиовыходы
- Выход HDMI
- Воспроизведение файлов с SD/SDHC и USB

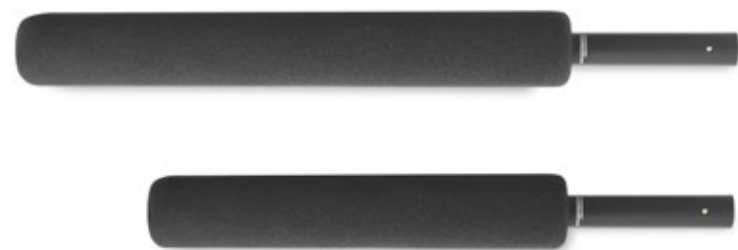
## AUDIO SCOPE SG-17P

Длинный микрофон-пушка

## AUDIO SCOPE SG-9P

Короткий микрофон-пушка

- Профессиональный продакшн-микрофон
- Узкая направленность, эффективная изоляция источника от сторонних звуков
- Мягкий разборчивый звук даже при записи в шумном окружении
- Предназначен для теле- и радиовещания, кинопроизводства



## AUDIO SCOPE SG-5B

Микрофон-пушка с фантомным питанием или питанием от батарей с выходом XLR

- Профессиональный продакшн-микрофон
- Узкая диаграмма направленности, эффективная изоляция источника от сторонних звуков
- Мягкий разборчивый звук даже при записи в шумном окружении

## AUDIO SCOPE SG-5BC

Микрофон-пушка с питанием от батарей с 3,5 мм выходом

- Короткий микрофон-пушка с эффективной изоляцией источника от сторонних звуков
- Две диаграммы направленности — кардиоидная и суперкардиоидная
- Питание от батарей



## AUDIO SCOPE SB-C

Накамерный X-Y стерео конденсаторный микрофон

- X-Y стерео конфигурация
- Переключение чувствительности +20 дБ, 0 дБ и -10 дБ
- Встроенный фильтр НЧ для отсеки низкочастотных шумов
- RFI экранирование защищает от интерференции с сигналами мобильных телефонов
- Предупреждение о необходимости замены батареи



## AUDIO SCOPE SB-C2

X-Y стерео конденсаторный микрофон для DSLR камер

- X-Y стерео конфигурация
- Переключение чувствительности 0 дБ и -10 дБ
- Встроенный фильтр НЧ для отсеки низкочастотных шумов
- RFI экранирование защищает от интерференции с сигналами мобильных телефонов
- Предупреждение о необходимости замены батареи



## AUDIO SCOPE GEAR

Комплект аксессуаров для микрофонов-пушек

- Аксессуары для установки микрофонов-пушек
- Подвес для микрофонов диаметром 20,8~25 мм
- Адаптер для крепления на камеру
- Подвес для крепления на камеру для микрофонов диаметром 12~30 мм
- Зажим для подвеса с креплением на камеру



## PHAZ

Портативный стереоусилитель для наушников

- 3 выхода для наушников с отдельной регулировкой уровня
- Балансные XLR входы или 1/4" и 3,5 мм стереовходы
- 1/4" выход для каскадного подключения нескольких устройств
- Параллельные 1/4" и 3,5 мм выходы, два дополнительных 1/4" выхода



## AUDIO SCOPE B11-C

Телескопическая микрофонная удочка (5 секций) с интегрированным кабелем XLR (3,35 м)



## AUDIO SCOPE B9-C

Телескопическая микрофонная удочка (4 секции) с интегрированным кабелем XLR (2,75 м)



## AUDIO SCOPE B-11

Телескопическая микрофонная удочка (5 секций, 3,35 м)



## AUDIO SCOPE B-9

Телескопическая микрофонная удочка (4 секции, 2,75 м)



## MPM-1000

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- Side-address конденсаторный микрофон
- Кардиоидная диаграмма направленности
- Высокая чувствительность
- Ровная АЧХ
- Ветрозащита, подвес, тренога и XLR кабель в комплекте



## MPM-500A

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- Готовый комплект для записи подкастов с подключением к компьютеру
- Высококачественный конденсаторный микрофон
- Фантомное питание
- Подвес, тренога и ветрозащита в комплекте
- Все кабели в комплекте



## MPM-3000

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- Капсюль с 34 мм диафрагмой
- Кардиоидная диаграмма направленности
- Фантомное питание 48 В
- Поп-фильтр, подвес, алюминиевый кейс в комплекте

## SOUND SHIELD

Звукопоглощающий экран для записи вокала с возможностью установки на стол и стойку



- Портативный экран для записи, уменьшает окружающий шум
- 5 высококачественных металлических панелей (3 стационарные, 2 складные)
- Может устанавливаться на стол или на микрофонную стойку

## SOUND SHIELD COMPACT

Компактный звукопоглощающий экран для записи вокала



- Легкая складная конструкция для удобства транспортировки
- Профессиональный акустический поролон защищает от окружающего шума
- Высококачественный металлический каркас



## MPM-1500

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- Профессиональный конденсаторный микрофон
- Side-address, кардиоидная диаграмма направленности
- 100 Гц фильтр НЧ, понижение -10 дБ
- Высокая чувствительность, ровная АЧХ
- Прочный цинковый корпус



## MPM-2000

Конденсаторный микрофон с большой диафрагмой

- Профессиональный конденсаторный микрофон с 34 мм капсюлем
- Кардиоидная диаграмма направленности
- Низкий собственный шум, высокий макс. SPL
- Ровная АЧХ
- Поп-фильтр, подвес, алюминиевый кейс в комплекте



## MPM-3500R

Ленточный микрофон с диафрагмой малого веса

- Ленточная диафрагма малого веса
- Диаграмма направленности «восьмерка»
- Диапазон частот: 20 Гц - 20 кГц (±3 дБ)
- Переключатель НЧ аттенуации
- Чувствительность: -34 дБ ±2 дБ

## SOUND SHIELD LIVE

Звукопоглощающий экран для записи вокала



- Экран для записи, уменьшает окружающий шум
- Устанавливается на микрофонную стойку
- Крепления для установки на микрофонную стойку в комплекте

## PHANTOM PACK

Блок фантомного питания 48 В



- 2 канала фантомного питания 48 В
- Выход с очень низким уровнем искажений и шума
- Прочный металлический корпус





## POD PACK 1

Комплект для записи подкастов: микрофон и настольная микрофонная стойка

- Металлическая конструкция
- Двойные пружины для фиксации под нужным углом
- Гибкая регулировка



## MPM-1000U

Высококачественный студийный конденсаторный USB микрофон

- Конденсаторный микрофон с выходом USB
- Идеален для работы с цифровыми звуковыми рабочими станциями и записи подкастов
- Широкий диапазон частот, низкий собственный шум
- Высокоскоростной АЦ-конвертер
- Надежная конструкция



## MPM-2000U

Высококачественный студийный конденсаторный USB микрофон

- Конденсаторный микрофон с выходом USB студийного качества
- Разработан для работы с цифровыми звуковыми рабочими станциями
- Высококачественный 48 кГц/16 бит АЦ-конвертер
- Точная передача нюансов звука
- В комплекте: подвес, USB кабель и транспортировочный кейс



## RETRO CAST

USB микрофон классического дизайна

- Винтажный дизайн
- Кардиоидная диаграмма направленности
- Идеален для работы с цифровыми звуковыми рабочими станциями
- Широкий диапазон частот 40 Гц – 16 кГц обеспечивает точную передачу звука
- В комплекте: кабель и мини-тренога



## STUDIO SCOPE 3

Компактный 2-полосный монитор

- 3-дюймовый вуфер с полипропиленовым покрытием для точной передачи басов
- Твиттер с 1-дюймовым шелковым куполом с феррофлюидным покрытием для качественного воспроизведения высоких частот
- ВЧ волновод обеспечивает точную направленность и детальность звука
- Мощность 20 Вт (усилитель 10 Вт на канал)
- Корпуса из фанеры с фазоинвертором



## STUDIO SCOPE 4

Компактный 2-полосный монитор

- 4-дюймовый вуфер с полипропиленовым покрытием для точной передачи басов
- Твиттер с 1-дюймовым шелковым куполом с феррофлюидным покрытием для качественного воспроизведения высоких частот
- Мощность 40 Вт (усилитель 20 Вт на канал)
- Корпуса из фанеры с фазоинвертором
- Входы RCA для подключения к профессиональным аудио-устройствам



## SOUND LIVE 8

8-канальный микшерный пульт с 2 шинами

- 5 XLR входов с микрофонными предусилителями Marantz Professional
- Компрессор (Каналы 1–2)
- 3-полосный эквалайзер, 2 aux посылы на канал
- 60 мм фейдеры с кнопкой Mute и LED индикацией
- USB аудиовход с регулировкой уровня



## SOUND LIVE 8

12-канальный микшерный пульт с 2 шинами

- 7 XLR входов с микрофонными предусилителями Marantz Professional
- Компрессор (Каналы 1–4)
- 3-полосный эквалайзер, 2 aux посылы на канал
- 60 мм фейдеры с кнопкой Mute и LED индикацией
- USB аудиовход с регулировкой уровня